

# BULLETIN D'INSCRIPTION - INTER

à envoyer par mail à [contact@caapables.fr](mailto:contact@caapables.fr)

## SESSION DE FORMATION : Enseigner les mouvements pour la communication (5 jours)

Le programme pédagogique figure ci-dessous.

Attention, cette formation sera donnée en ANGLAIS avec traduction simultanée en français. Le support papier et Powerpoint seront en français.

La formation aura lieu si un nombre suffisant de participant est atteint. Veuillez faire des réservations annulables au cas où.

Ville choisie : TOULOUSE

Date : Du lundi 14 au vendredi 18 décembre 2026

## STAGIAIRE

Nom, Prénom :

Profession :

N°SIRET pour les professionnels libéraux/indépendants :

Adresse de facturation :

Téléphone :

Email :

	TARIF (TTC)	ACOMPTE	SOLDE	repas
<input type="checkbox"/> Parent, étudiants* (*sur justificatif)	1135 €	380 €	755 €	5 repas de midi compris + café d'accueil + pauses
<input type="checkbox"/> Professionnel libéral / individuel	1345 €	450 €	895 €	
<input type="checkbox"/> Professionnel salarié	1445 €	480 €	965 €	

## FINANCEMENT (pour les professionnels), à titre de :

Notre organisme est certifié Qualiopi. Votre OPCO peut intervenir sous certaines conditions, nous contacter.

Professionnel libéral, travailleur indépendant (non salarié)

N° SIRET (obligatoire pour la facture) :

Individuel

Employeur

N° SIRET (obligatoire pour la facture) :

Coordonnées :

Mail du responsable à qui envoyer la facture :

Si le financement provient des pouvoirs publics pour la formation de leurs agents (Etat, collectivités territoriales, établissements publics à caractère administratif), merci de cocher la case

Si l'établissement souhaite régler la facture après service effectué, merci de cocher la case

Autre (préciser) :



## PRÉ-ÉTUDE ET ANALYSE DES BESOINS

- Etes-vous en situation de handicap ? NON / OUI :

Avez-vous des besoins spécifiques à nous communiquer, pour lesquels vous souhaitez un aménagement d'accessibilité ?

Avez-vous des allergies alimentaires à signaler ?

- Avez-vous suivi des formations en Communication Alternative et Améliorée (CAA) ? Lesquelles ?

- Avez-vous des attentes particulières par rapport à cette formation ?

## QUESTIONNAIRE D'AUTO-POSITIONNEMENT PRÉ-FORMATION

Sur une échelle de 1 (aucune connaissance) à 10 (excellente connaissance), quel est votre niveau de compétences sur les points suivants :

N°	Question	Réponse (1 à 10)
1	Savez-vous identifier le rôle des mouvements dans la communication ?	
2	Savez-vous expliquer les difficultés d'évaluer la communication et les compétences cognitives pour les publics présentant des défis moteurs et sensoriels importants ?	
3	Pouvez-vous identifier les problèmes clés liés au mouvement qui peuvent impacter l'intelligibilité de la communication ?	
4	Savez-vous reconnaître les problèmes clés liés au mouvement chez des enfants présentant une paralysie cérébrale ?	
5	Savez-vous identifier des problèmes d'intégration sensorielle qui peuvent impacter le développement des compétences de communication ?	
6	Connaissez-vous des adaptations à proposer dans le cas de troubles posturaux ?	
7	Savez-vous formuler des objectifs d'intervention pour développer les mouvements pour la communication ?	
8	Connaissez-vous le concept d'apprentissage parallèle dans la mise en place d'outils de CAA électroniques et non électroniques ?	
9	Connaissez-vous les mouvements à soutenir dans l'apprentissage des outils électroniques par commande oculaire ou défilement/balayage par contacteurs	
10	Connaissez-vous des programmes de développement des compétences opérationnelles pour la maîtrise de contacteurs ?	



- J'ai compris que le prix de la formation correspond aux frais pédagogiques de formation + repas de midi et pauses. Il inclut les supports de formation (manuel, documentation), mais le prix n'inclut pas de matériel/ classeurs PODD, ces outils faisant l'objet de licences commerciales spécifiques. L'accès au matériel permettra de mettre pleinement en oeuvre les compétences acquises lors de la formation.
- Je déclare avoir pris connaissance et accepter sans réserve le Règlement Intérieur, et les Conditions Générales de Vente figurant dans le Livret d'Accueil disponible sur <http://www.caapables.fr/calendrier/>, et m'engage à prendre en charge les frais afférents à cette inscription.
- Je déclare avoir pris connaissance des mentions légales relatives au respect du Règlement Général de Protection des Données, joints au présent bulletin d'inscription.

Votre inscription sera effective après confirmation par un mail de validation, attestant de la bonne réception des éléments nécessaires (bulletin d'inscription avec pré-étude, convention ou contrat signés, règlement selon modalités indiquées).

À \_\_\_\_\_ , Le

**Signature du stagiaire**

(si financement employeur)  
**Signature et cachet de l'employeur**

## MENTIONS LÉGALES RGPD

Les informations recueillies par CAApables dans ce document font l'objet d'un traitement informatisé destiné à assurer l'ensemble de la gestion de la formation.

CAApables s'engage à ne pas communiquer à des tiers, les informations transmises par le client, y compris les informations concernant les stagiaires.

CAApables s'engage à protéger et assurer la sécurité et la confidentialité des données personnelles de ses clients conformément au RGPD, notamment en prenant toutes précautions utiles pour empêcher que ces données soient déformées, endommagées ou que des tiers non autorisés y aient accès. Les données personnelles du contact ne sont conservées que pour la durée strictement nécessaire au regard des finalités de la ou des formation(s) qui le concerne.

Conformément au RGPD, le client et le stagiaire disposent d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données à caractère personnel les concernant, qu'ils peuvent exercer auprès de CAApables [mathilde.mella@gmail.com](mailto:mathilde.mella@gmail.com), en indiquant leur nom, prénom et adresse email.

\*\*\*



# MODALITÉS D'INSCRIPTION INTER

Les inscriptions sont traitées par ordre d'arrivée du dossier complet.

Le nombre de places restantes indiqué sur le site internet [www.caapables.fr/calendrier](http://www.caapables.fr/calendrier) est donné à titre purement indicatif.

- 1** Vous renvoyez le **bulletin d'inscription** accompagné de l'**étude préalable** des besoins et attentes.
- 2** A réception du bulletin, CAApables vous envoie une convention ou un contrat de formation.
- 3** Vous renvoyez votre **convention / contrat de formation** complété(e) et signé(e), dans les plus brefs délais, ainsi que le **règlement**, selon les modalités indiquées.
- 4** Votre inscription est validée par un mail de confirmation envoyé par CAApables, après réception de toutes les pièces du dossier.





# Enseigner les mouvements pour la communication



Pour certains enfants ayant des besoins complexes en matière de communication, c'est la méthode d'accès au système de CAA qui joue un rôle déterminant dans le développement d'une communication intelligible et autonome. Les personnes présentant des défis moteurs et/ou sensoriels importants, ont souvent besoin d'apprendre des mouvements pour accéder à leur système de CAA.

Cette formation intensive de cinq jours permettra aux participants de comprendre les différences dans les mouvements causées par la paralysie cérébrale, d'autres troubles neurologiques complexes impactant les mouvements (ex syndrome de Rett, Prader Willi) ou des troubles sévères de l'intégration sensorielle.

L'accent sera mis sur l'identification des problèmes clés de posture et de mouvement et leur impact sur le développement, l'évaluation et l'intelligibilité de la communication. Des stratégies et un processus d'enseignement des mouvements pour la communication seront présentés.

*Formation délivrée par Gayle PORTER et Claire COTTER en ANGLAIS. Une traduction simultanée en FRANÇAIS est organisée + manuel fourni aux participants en FRANÇAIS.*

*La formation aura lieu sous réserve d'un nombre suffisant de participants. Merci de faire des réservations annulables.*

## PRÉ-REQUIS

- Aucun pré-requis, la participation à une formation PODD est un plus

## DURÉE

5 jours, soit 35 heures

## PUBLIC

- Cette formation intensive de cinq jours sera particulièrement efficace pour les équipes qui travaillent avec des enfants qui ont des troubles moteurs et sensoriels complexes et qui ont du mal à accéder à des systèmes de communication améliorée. Les équipes peuvent comprendre des orthophonistes, des kinésithérapeutes, des ergothérapeutes. Cependant, cette formation sera également d'une grande valeur et donnera une orientation et des connaissances aux éducateurs, assistants et aux membres de la famille.

## ACCESSIBILITÉ

Les stagiaires en situation de handicap présentant des besoins particuliers sont invités à contacter notre référent handicap.

## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de cette formation de cinq jours, les participants auront développé leur capacité à :

- Identifier le rôle du mouvement dans la communication.
- Identifier les difficultés d'évaluer la communication et les compétences cognitives des personnes qui présentent des défis sensori-moteurs et communicationnels complexes.
- Décrire les problèmes-clés de mouvement qui peuvent impacter le développement de tous les mouvements graduels, y compris ceux qui sont nécessaires à une communication intelligible.
- Observer et analyser le mouvement des enfants dont les troubles d'intégration sensori-motrice affectent le développement d'une communication intelligible. Cela inclut les enfants présentant :
  - une paralysie cérébrale (et affections similaires)
  - d'autres syndromes (par exemple Rett, Pitt Hopkins, Cri Du Chat)
  - un retard global du développement
- Expliquer les adaptations à apporter aux troubles du contrôle postural



- Expliquer comment développer un contrôle sensoriel et moteur des mouvements sélectifs
- Décrire un processus d'intervention pour développer les mouvements et les compétences opérationnelles soutenant une communication plus intelligible, plus indépendante et plus autonome.
- Évaluer et enseigner les mouvements pour la communication quand cette dernière est assistée de gestes ou d'outils de CAA non électroniques et électroniques, notamment le pointage direct, le pointage oculaire, l'accès par balayage.
- Discuter du concept d'apprentissage parallèle pour les outils électroniques et non-électroniques de CAA, notamment l'apprentissage de l'utilisation des contacteurs ou de la commande oculaire.

## MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Formation uniquement en présentiel.
- Les **apports théoriques** (exposé, diaporama) sont ponctués de **vidéos**, de présentations de **cas d'étude réels** et **d'activités interactives** lors de la formation
- Du **matériel pédagogique** est exposé sur le temps de formation
- Un **support pédagogique de formation** est remis aux stagiaires

### Portez-vous volontaire pour proposer une étude de cas !

*Avec votre équipe, vous pouvez identifier une situation particulière et la présenter lors de la formation.*

*Vous présenterez les mouvements et la communication actuels de votre cas d'étude, cela donnera l'occasion d'analyser les éléments et de planifier une intervention d'évaluation. Un ou plusieurs membres de l'équipe professionnelle pourront présenter l'étude de cas pendant la formation (Il n'est pas nécessaire que tous les membres soient présents à la formation).*

*Trois études de cas seront sélectionnées pour être intégrées dans la formation.*

## FORMATRICES

- **Gayle PORTER**, orthophoniste australienne senior, avec plus de 30 ans d'expérience clinique, elle a créé le système de communication robuste et complet PODD qu'elle a développé pour les personnes à besoins complexes de communication. Elle exerce au CPEC de Melbourne, ainsi qu'en cabinet libéral auprès d'enfants et adolescents. De plus, elle est l'auteure d'articles, de publications et de chapitres sur la communication alternative et améliorée, et la paralysie cérébrale. Gayle est une conférencière de renommée internationale.
- **Claire COTTER** (B.App Sc. (OT), Dip. CE (Hon), OTR) est une ergothérapeute australienne senior avec 45 ans d'expérience dans son domaine. Co-fondatrice et Directrice du CPEC à Melbourne, elle s'efforce d'obtenir les meilleurs résultats possibles pour les enfants présentant une paralysie cérébrale ou d'autres handicaps neurologiques. Claire coordonne un large éventail de formations professionnelles continue dans son secteur et contribue à la publication d'articles de recherche et de ressources en ligne. Elle présente régulièrement des publications et des formations.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

Questionnaire d'autoévaluation de la montée en compétences.

Questionnaire de satisfaction à chaud et à froid.

Feuilles d'émargement attestant de la présence du stagiaire

## CONTACT RÉFÉRENT ADMINISTRATIF ET PÉDAGOGIQUE, RÉFÉRENT HANDICAP :

Pour toute question, contacter : [mathilde.mella@gmail.com](mailto:mathilde.mella@gmail.com)

INSCRIPTIONS INTER : traitées dans l'ordre d'arrivée, elles sont validées à réception du dossier complet. Les délais d'accès varient selon le planning : [www.caapables.fr/calendrier](http://www.caapables.fr/calendrier).





# Enseigner les mouvements pour la communication



## Programme détaillé

*NB : chaque demie-journée sera entrecoupée d'une pause*

### JOUR 1 8h30-12h30 / 13h30-16h30

- Le rôle du mouvement dans la communication, Apprendre à bouger
- Processus de développement du mouvement pour la communication
- Principaux enjeux liés aux mouvements
- Comprendre l'apprenant avec paralysie cérébrale
- L'évaluation dynamique, Observation – Identification des problèmes clés de mouvement (PC)

### JOUR 2 8h30-12h30 / 13h30-16h30

- Comprendre l'apprenant avec des troubles du traitement sensoriel
- Comprendre l'apprenant avec un syndrome de Rett
- Principaux problèmes liés au mouvement chez les apprenants présentant différents troubles.
- Développer l'intention
- Cercle vertueux de l'apprentissage

### JOUR 3 8h30-12h30 / 13h30-16h30

- Stratégies de soutien à l'apprentissage
- Activité pratique
- Répétition avec intention, but et variation

### JOUR 4 8h30-12h30 / 13h30-16h30

- Enseigner les mouvements pour la communication non-électronique
- L'enseignement parallèle
- Enseigner les mouvements pour la communication électronique

### JOUR 5 8h30-12h30 / 13h30-16h30

- Enseigner les mouvements pour la communication électronique (suite)
- Les adaptations pour soutenir la communication à tout moment
- Etude de cas 1, 2 et 3
- Les routines quotidiennes
- Et maintenant ? les modèles d'intervention, collaboration d'équipe

