

Mon CAAhier de vacances

Niveau
2 bulles

NOM, Prénom

CAA

Découvertes

Jeux



CAAables

Auteures : Mathilde DEMERVILLE
et Mathilde SUC-MELLA

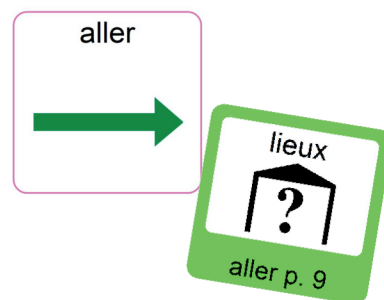
Sommaire

Les CAAhiers _____	2
Comment s'utilisent les CAAhiers ? _____	3
Ressources à votre disposition _____	4
Ce CAAhier de vacances appartient à... _____	5
Ça sent les vacances ! _____	6
Chanson des vacances _____	7
Préparons les valises ! _____	8
Allez Momo, en route pour la mer ! _____	10
Cherche et trouve : les mots des vacances _____	12
Écoutons les sons marins _____	13
Miam, des glaces ! _____	14
Allez Momo, en route pour la montagne ! _____	16
La marmotte _____	17
Quelle chaleur ! _____	18
Les éponges d'eau _____	19
Prenons le train _____	20
Journal de bord / cahier de vie _____	21
Allez Momo, en route pour la campagne ! _____	22
C'est la fête du 14 juillet ! _____	23
Mon Cocktail coloré ! _____	24
Lendemain de fête _____	25
Tu as reçu une carte postale ! _____	26
J'écris une carte postale _____	28
Abécédaire des vacances d'été _____	30
Allez Momo, en route pour l'aéroport ! _____	33
Faisons connaissance avec une hôtesse de l'air _____	34
Les pictos sont partis en voyage _____	37
Mon passeport de communication _____	38
Souvenirs de vacances _____	40
Annexes _____	43
Glossaire _____	45



Ça sent les vacances !

Cet été, Momo a préparé de belles vacances.
Nous te proposons de le suivre dans ses aventures.



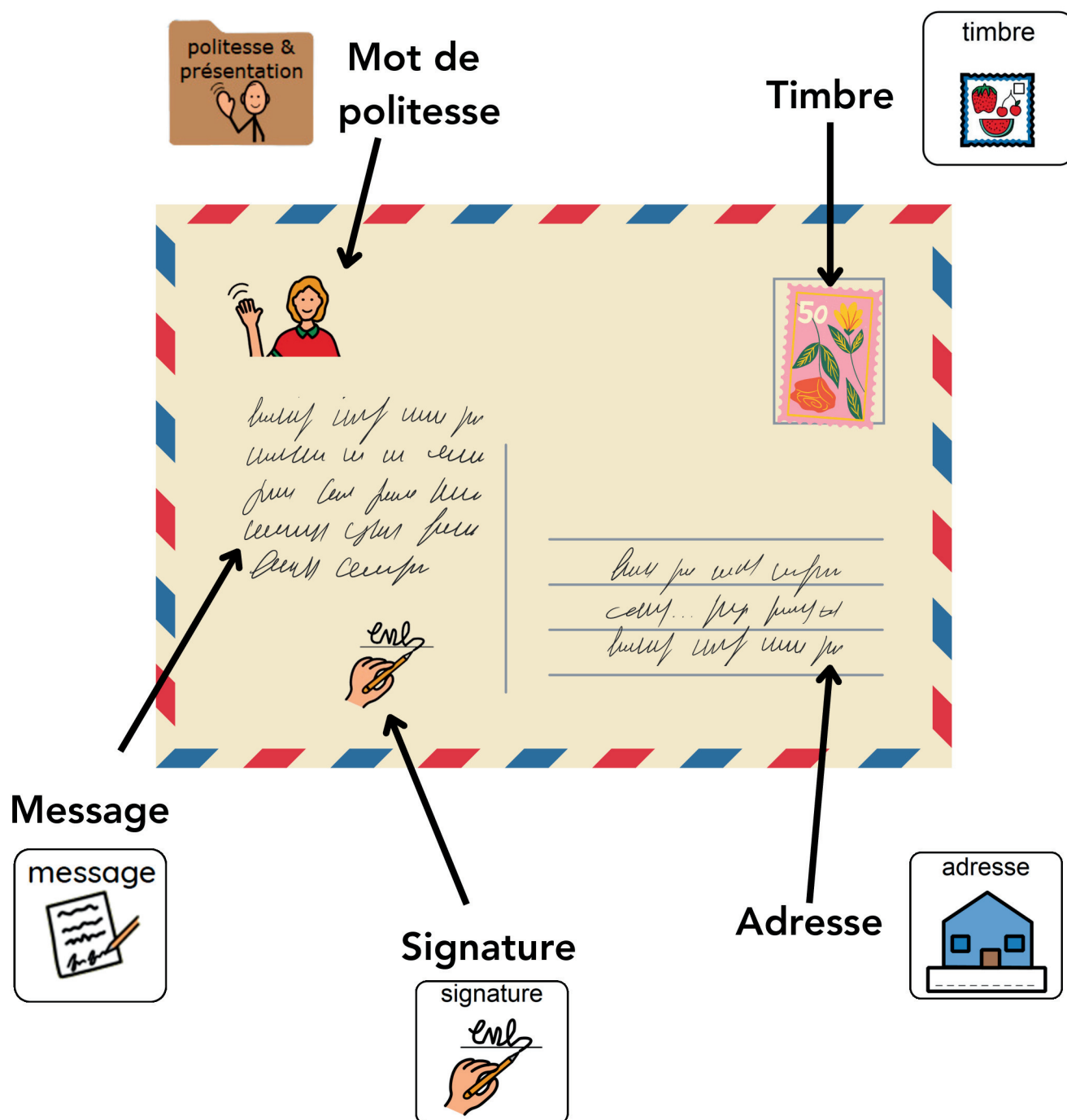
On y va !!!



- En annexe, vous trouverez une image de Momo à découper et plastifier. Vous pourrez ainsi le déplacer avec un peu de pâte à fixe, et faire du lien avec cette page, au fur et à mesure du CAAhier. Vous pourrez modéliser ici des mots d'espace, de déplacements (ALLER / en haut, en bas...) et des mots de LIEUX (mer, montagne...).
- En parlant du voyage que va faire Momo, vous pouvez observer la carte, vous situer avec une petite maison dessinée ou un petit picto collé sur votre ville. Vous pouvez aussi situer des personnes de votre famille qui habiteraient dans différentes régions... (Momo, lui, habite vers Besançon !). Quand vous modélisez les LIEUX, vous pouvez stimuler la participation en disant : "mmmm, je me demande bien LIEUX / OÙ / tu aimerais ALLER toi ??". Utilisez une grande carte si vous en avez une !

J'écris une carte postale

Pour envoyer un message à un ou une amie, ou à de la famille, on peut écrire une carte postale. Voici les parties d'une carte postale :



- Profitez d'une occasion où vous pouvez acheter une carte postale et suggérez à la personne accompagnée d'écrire une carte. Quand vous choisissez la carte, modélisez ce que vous voyez dessus (LIEUX, PERSONNES, ANIMAUX, AUTRE CHOSE...) ou donnez votre opinion sur la carte : "OPINIONS, A MON AVIS, elle est TRES (tourner la p) BELLE cette carte".
- Si vous n'avez pas l'occasion d'acheter une carte : fabriquez-là, et décorez-là, tout en modélisant ce que vous faites !
- De retour à la maison, avant d'écrire la carte en vous aidant de la page suivante, observez la carte achetée et la carte ci-dessus : comparez les éléments ("OÙ vas-TU mettre ton PRENOM ou ta signature ? ah oui, ici REGARDE !")
- Modélisez aussi la fonction de la carte : "POURQUOI on écrit une carte ? et bien, ... SENTIMENTS/ÉMOTIONS PARCE QUE on veut DIRE OÙ on est ALLÉ et aussi PARCE QUE on veut DIRE COMMENT on SE SENT pendant les vacances..."

Allez Momo, en route pour l'aéroport !

Momo va faire un voyage avec son amie Reese. Reese est déjà à l'aéroport avec sa maîtresse Amandine, hôtesse de l'air.

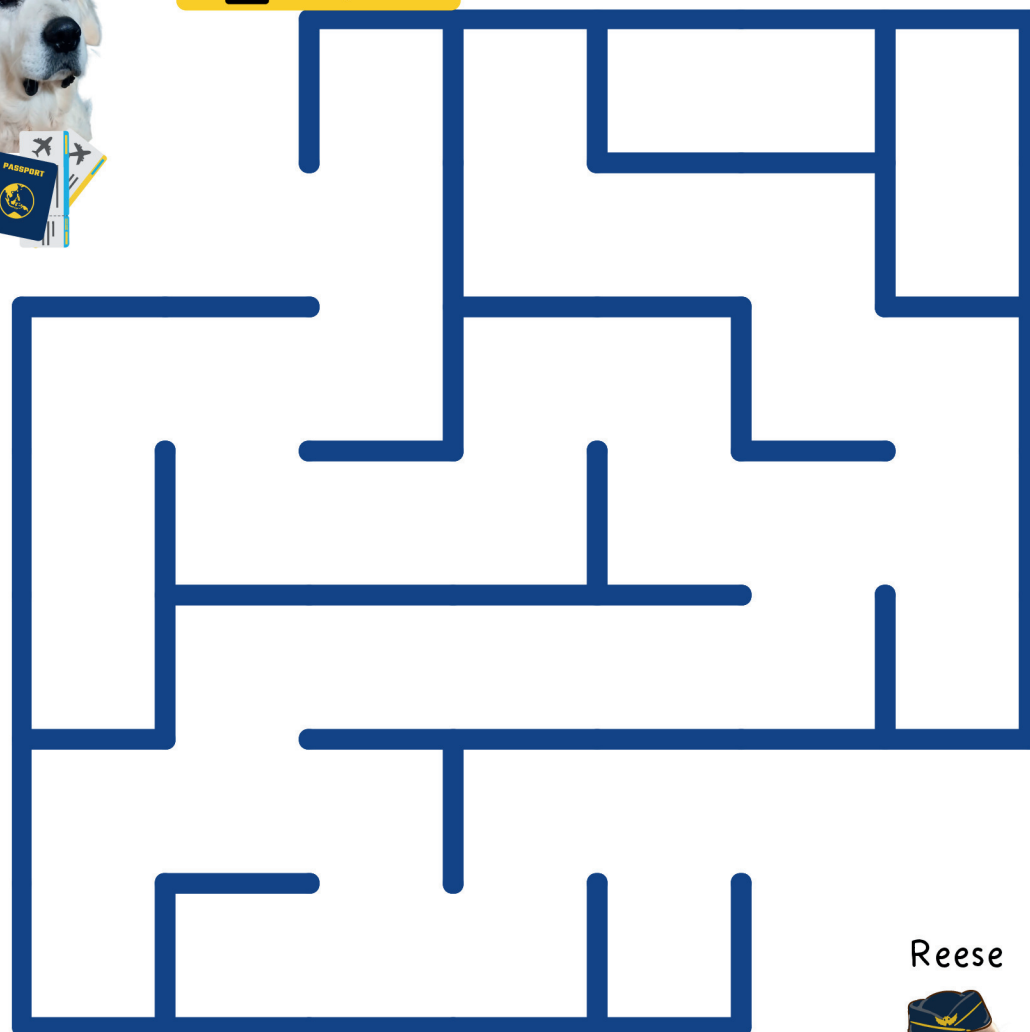
Peux-tu aider Momo à les retrouver ?



Momo



↑ ✈ Départ



→ ✈ Arrivée

Amandine

Reese



A ton avis, où vont-ils partir ?



- Pour sa dernière destination, revenez sur la carte du voyage de Momo (p.6), et faites avancer sa figurine jusqu'à l'aéroport. Vous pouvez faire cela sur l'air de la chanson des vacances bien sûr !
- Sur cette page, vous pouvez modéliser des ACTIONS (chercher, trouver, voyager, voler, aller, démarrer, arriver), des PERSONNES (amis, copains), et voir les métiers si vous en avez, ou en ajouter dans la liste !
- Vous pouvez modéliser les LIEUX (aéroport), mais aussi suggérer des lieux où pourraient partir Momo et Reese. Si vous n'avez pas de catégorie MONDE avec des pays, modélisez dans les LIEUX présents dans votre outil. Ex : "peut-être qu'ils vont ALLER sur une ILE, ou dans le DESERT !". Elargissez la conversation : "mais je me demande bien ce qu'ils vont faire là-bas ? Ils vont peut-être... ACTIVITÉS / EXTÉRIEUR / JOUER dans le SABLE ou faire du VÉLO... Et peut-être qu'ils vont ANIMAUX / VOIR des (tourner la p) TORTUES... ou... des CHAMEAUX ?!"

Permettre à toutes et tous,
petits et grands, qu'ils parlent ou non,
d'apprendre à mieux communiquer !



Les CAAhiers CAApables se composent d'une variété de propositions ludiques, créatives et éducatives pour stimuler l'utilisation des outils de Communication Alternative et Améliorée (CAA) auprès des personnes qui présentent des défis de communication et de langage.

Ces CAAhiers soutiennent les personnes utilisant les CAA dans le développement de leurs compétences de communication, mais ils soutiennent également leurs partenaires (aidants, professionnels d'institution, équipes enseignantes et éducatives) dans leur mission d'accompagner l'apprentissage des CAA. L'esprit se veut résolument positif et bienveillant : les CAAhiers sont avant tout une invitation à communiquer, à échanger et à interagir avec naturel et authenticité.

Les auteures des CAAhiers :



Mathilde DEMERVILLE, monitrice éducatrice certifiée intervenante en CAA, travaille depuis 2006 auprès de publics en situation de handicap. Référente CAA au sein d'un Dispositif Médico-Educatif pendant de nombreuses années, elle accompagne aujourd'hui des professionnels et des familles dans la mise en place et l'apprentissage des CAA auprès de publics variés qu'elle accompagne toujours avec un outil robuste de CAA ! Elle est à l'origine de MusiCAAI. Elle fait partie de l'équipe pédagogique de l'organisme de formation CAApables.



Mathilde SUC-MELLA, enseignante de formation, s'est professionnalisée dans le champ de la CAA après l'avoir expérimentée de première main depuis 2009 avec son fils Jonas, qui présente un handicap complexe. Elle s'est formée principalement à l'étranger, auprès d'experts internationalement reconnus. Première formatrice PODD certifiée en France en 2018, elle est aujourd'hui formatrice consultante en CAA, et dirige l'organisme de formation CAApables depuis 2015.



et notre fidèle
compagnon...
Momo !!

ISBN 978-2-488001-05-2



Copyright ©CAApables
Dépôt légal juin 2025
Imprimé en France
23,50 euros TTC